

Efekt **B85 Audio Thor** vznikl ve spolupráci s baskytaristou kapely *Melodius Deite*, Jánem Firekem.

Jedná se o kombinaci **preampu, distortionu a kompresoru**, která nabízí široké možnosti tvarování zvuku – od čistého boostu až po agresivní zkreslení s kontrolovanou dynamikou.

Preamp a kompresor lze používat **samostatně nebo současně**.

#### Hlavní vlastnosti

- Analogový preamp + distortion
- Integrovaný kompresor
- 4pásmový EQ
- Blend mezi čistým a zkresleným signálem
- Cabinet simulace (Ampeg SVT 610)
- DI výstup (TRS)
- True bypass



#### Ovládání – PREAMP / DISTORTION

- **VOLUME**  
Hlasitost Drive
- **DRIVE**  
Množství zkreslení
- **BLEND**  
Poměr mezi čistým a zkresleným signálem
- **TREBLE (18 kHz)**  
Výšky
- **HI MID (2,3 kHz)**  
Vyšší středy
- **LO MID (300 Hz)**  
Nižší středy
- **LOW (100 Hz)**  
Basy
- **ULTRA HI (přepínač)**  
Zvýraznění / saturace vysokých frekvencí
- **GRUNT (přepínač)**  
Zvýraznění / saturace nízkých frekvencí

#### Ovládání – KOMPRESOR

- **COMP. VOL**  
Hlasitost kompresoru
- **ATTACK**  
Rychlost nástupu komprese
  - Vlevo → rychlý attack (okamžitá komprese)
  - Vpravo → pomalý attack (přirozenější náběh)
- **SUSTAIN**  
Síla komprese
  - Vlevo → jemná komprese / kratší sustain
  - Vpravo → silná komprese / delší sustain
- **FREQ (přepínač)**  
Nastavení frekvenční odezvy kompresoru  
→ lze použít i jako frekvenční booster

## Přepínače a funkce

- **CAB SIM**  
Zapnutí simulace reproboxu (Ampeg SVT 610) pro DI výstup
- **GROUND LIFT**  
Odpojení země na DI výstupu
  - LED svítí → zem odpojena
  - LED nesvítí → zem připojena

## Vstupy a výstupy

- **IN**  
Vstup pro nástroj (mono jack)
- **OUT**  
Výstup do aparátu nebo dalšího efektu
- **D.O. (Direct Out – TRS)**  
Výstup do PA nebo zvukové karty
  - s volitelnou cabinet simulací
  - integrovaný DI box

## Napájení

- 9V DC adaptér (center negative)
- Odběr: max. 50 mA
- Adaptér není součástí balení

▲ Používejte pouze stabilizovaný zdroj – nekvalitní napájení může způsobovat šum.

## Technické specifikace

- Typ: preamp / distortion / compressor
- True bypass: Ano
- Vstup: Mono
- Výstupy:
  - OUT (mono)
  - D.O. (TRS + cabinet simulator)
- Rozměry:  
cca 94 × 124 × 51 mm (krabička Hammond 1590BB, včetně ovládacích prvků)

## Použití (tipy)

- **Moderní basový zvuk:**  
Přidej DRIVE, nastav BLEND kolem 50 %, zapni ULTRA HI
- **Tlustý vintage zvuk:**  
Přidej LOW + GRUNT, mírný DRIVE
- **Slap:**  
Rychlý ATTACK, vyšší SUSTAIN, lehký kompresor
- **Nahrávání / live:**  
Použij D.O. výstup s CAB SIM přímo do mixu

## Poznámky

- Preamp a kompresor lze používat nezávisle
- Kombinací obou sekcí získáš maximální kontrolu nad zvukem
- DI výstup je ideální pro live hraní i studio

